

VB-S30D



Umfangreicher Schutz Ihrer Innenräume mit der Canon PTZ-Netzwerkkamera mit Minidome-Gehäuse.

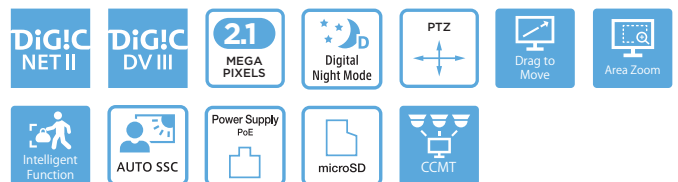
Einfach installierbare PTZ-Minidome Full-HD Netzwerk-Überwachungskamera mit neuer ultrakompakter Objektivtechnologie. Ideal für die Innenüberwachung und -beobachtung in Geschäften und Veranstaltungsorten.



- Ultrakompakt und diskret: das PTZ-Minidome-Design
- Full-HD mit 30 B/s für detailreiche Aufnahmen
- CMOS-Sensor für hervorragende Low-Light-Eigenschaften
- 3,5fach optischer Zoom (4fach digital) mit 77,7°-Blickwinkel
- Voreinstellbare Schwenk- Neige- und Zoompositionen (PTZ)
- Multi-Streaming im MJPEG- und H.264-Videoformat in Full-HD oder geringeren Auflösungen
- Direktaufnahme auf / -wiedergabe von MicroSD Speicherkarte (64 GB)
- Umfangreiche und intelligente integrierte Analysefunktionen
- Auto Smart Shade Control für die ideale Belichtung für jeder Aufnahmesituation
- Kompakte Abmessungen: nur 120 mm Durchmesser und 54 mm Höhe

Produktsortiment:

VB-R11
VB-H43
VB-M42
VB-S30D
VB-S31D



Technische Daten

VB-S30D

KAMERA	
Bildsensor	1/4,85-Zoll-Typ CMOS (PrimärfarbfILTER)
Auflösung	ca. 2,1 Mio. Pixel
Scanmethode	Vollbildverfahren (Progressive)
Objektiv	Objektiv mit 3,5fach optischem Zoom (4fach digital) und Autofokus
Brennweite	2,25 (W) – 7,88 mm (T) (W): maximale Weitwinkleinstellung, (T): maximale Teleeinstellung
Lichtstärke	1:1,4 (W) – 1:2,6 (T)
Bildwinkel	16:9 Seitenverhältnis: horizontal: 77,7° (W) – 20,7° (T) vertikal: 40,4° (W) – 11,6° (T) 4:3 Seitenverhältnis: horizontal: 55,3° (W) – 15,5° (T) vertikal: 40,4° (W) – 11,6° (T)
Tag-/Nacht-Umschaltung	Auto / Tag-Modus / Nacht-Modus
Min. Beleuchtungsstärke	Tag-Modus (Farbe): 0,95 Lux (1:1,4, Belichtungszeit 1/30 Sek., SSC aus, 50 IRE) 0,07 Lux (1:1,4, Belichtungszeit 1/2 Sek., SSC aus, 50 IRE) 0,025 Lux (1:1,4, Belichtungszeit 1/2 Sek., SSC ein[7], 50 IRE) Nacht-Modus (Schwarzweiß): 0,5 Lux (1:1,4, Belichtungszeit 1/30 Sek., SSC aus, 50 IRE) 0,04 Lux (1:1,4, Belichtungszeit 1/2 Sek., SSC aus, 50 IRE) 0,015 Lux (1:1,4, Belichtungszeit 1/2 Sek., SSC ein[7], 50 IRE)
Fokus	Auto / One-Shot-AF / manuell / Unendlichstellung
Aufnahmeabstand	0,3 m (12 in.) – unendlich
Verschlusszeiten	1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/15, 1/30, 1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1.000, 1/2.000, 1/4.000, 1/8.000, 1/10.000, 1/16.000 Sek.
Belichtung	Automatik / Automatik (Flimmerfrei) / Automatik (Flimmerfrei 2) / Automatik (Blendenautomatik), Manuell (Verschlusszeit / Signalverstärkung (Gain))
Weißabgleich	Auto/Lichtquelle (Tageslicht Leuchtstoff / Weiß Leuchtstoff / Warm Leuchtstoff / Glühlampe / Natriumlampe / Halogenlampe) / Manuell (One-shot WB / R Gain / B Gain)
Messverfahren	Mittenbetont / Intervallmessung / Spotmessung
Belichtungskorrektur	9 Stufen
Smart Shade Control	Auto / Manuell / Deaktivieren Auto: 3 Stufen Manuell: 7 Stufen
Kompensation von Eintrübungen	Auto / Manuell / Deaktivieren Auto: 3 Stufen Manuell: 7 Stufen
AGC Limit	5 Stufen
Schwenkwinkel	350° (± 175°)
Neigungswinkel	90° (bei Deckenmontage: -90° – 0°) – Wenn die horizontale Ausrichtung 0° beträgt
Drehgeschwindigkeit	Schwenken: max. 120°/Sek., Neigen: max. 120°/Sek.
SERVER	
Video-Kompressionsmethode	JPEG, H.264
Video-Ausgabegröße	JPEG, H.264: 1.920 x 1.080, 960 x 540, 480 x 270 1.280 x 720, 640 x 360, 320 x 180 1.280 x 960, 640 x 480, 320 x 240
Videokompression	JPEG, H.264: 5 Stufen
Bildrate	JPEG: 0,1 – 30 B/s H.264: 1/2/3/5/6/10/15/30 B/s – Die Werte zeigen die Streaming-Leistung der Kamera. – Die Bildrate kann sich abhängig von Systemkonfiguration des Viewer-PCs, Anzahl der gleichzeitig zugreifenden Clients, Netzwerklast, Motivbewegung, Einstellungen zur Bildqualität oder aus anderen Gründen verringern.
Max. Bildrate	beim Streamen in JPEG, H.264 (1.920 x 1.080): 30 B/s bei folgenden weiteren Kombinationen: beim Streamen in H.264 (1) (1.920 x 1.080) und H.264 (2) (alle Formate) gleichzeitig: 15 B/s beim Streamen in H.264 (1) (alle Formate) und H.264 (2) (1.920 x 1.080) gleichzeitig: 15 B/s beim Streamen in H.264 (1) (1.280 x 960) und H.264 (2) (1.280 x 960) gleichzeitig: 15 B/s beim Streamen in H.264 (1) (1.280 x 720) und H.264 (2) (1.280 x 720) gleichzeitig: 15 B/s
I-Frame-Intervall	0,5/1/1,5/2/3/4/5 Sek.
Gleichzeitiger Clientzugriff	bis zu 30 Clients + 1 Admin Client – H.264: bis zu 10 Clients
Kamerasteuerung	Kamerasteuerung: Administrator, autorisierter Nutzer, Gastnutzer (der Umfang der Steuermöglichkeiten ist abhängig vom Nutzerstatus); bis zu 50 autorisierte Nutzer können registriert werden.
Zugriffskontrolle	Nutzer-Authentifizierung (Benutzername und Passwort) / Hostbasierte Zugriffskontrolle (IPv4, IPv6)
Verschlüsselte Kommunikation	SSL/TLS, IPsec (Automatischer Schlüsselaustausch / Manuell)
IEEE 802.1X	EAP-MD5, EAP-TLS, EAP-TTLS, EAP-PEAP

Protokoll	IPv4: TCP/IP, UDP, HTTP, FTP, SNMPv1/v2c/v3 (MIB2), SMTP (Client), DHCP (Client), DNS (Client), mDNS, ARP, ICMP, POP3, NTP, SMTP Authentifizierung, RTSP, WV-HTTP (Canon eigen), ONVIF IPv6: TCP/IP, UDP, HTTP, FTP, SMTP (Client), DHCPv6 (Client), DNS (Client), mDNS, ICMPv6, POP3, NTP, SMTP Authentifizierung, RTSP, WV-HTTP (Canon eigen), ONVIF
AutoIP	verfügbar
Audio-Kompressionsmethode	G.711 µ-law (64 Kbps)
Audio-Kommunikation	Sound Transfer Protocol by Canon
Maskier-Funktion	Anzahl von Registrierungen: max. 8 Bereiche, Anzahl von Maskier-Farben: 1 (aus 9 Farben wählbar)
Anzeigeeinschränkung	verfügbar
Voreinstellung	bis zu 64 Bildpositionen
Intelligente Funktionen	Video: Erkennungsmerkmale: Erkennung von sich bewegenden, zurückgelassenen, entfernten und vorübergehenden Objekten sowie Kameramanipulationen Einstellbare Erkennungsmerkmale: max. 15 Lautstärke: Erkennung von Lautstärkeveränderungen
Ereignisauslösung	Signal von externem Gerät, Timer, Intelligent-Funktion (Video), Intelligent-Funktion (Lautstärke)
Upload	FTP / HTTP / SMTP (E-Mail) Temporärer Kameraspeicher: ca. 5 MB Bildrate: bis zu 10 B/s (JPEG) bis zu 30 B/s (H.264)
Benachrichtigung	HTTP / SMTP (E-Mail)
Display	verfügbar
Sommerzeit	verfügbar
Custom-Einstellungen	Anzahl Speicher: 4 speicherbare Werte: Pan / Tilt / Zoom, Belichtung, Smart Shade Control, Kompensation von Eintrübungen, Fokus, Weißabgleich, Anpassung Auflösung, Tag/Nacht
ANWENDUNG	
Viewer	Kamera-seitig: Admin Viewer, VB Viewer Client-seitig: RM-Lite Viewer
Admin Tools	Tool zur Einstellung der Maskier-Funktion Tool zur Erstellung von Panoramabildern Tool zur Einstellung der Viewer-Restriktionen Tool für die Voreinstellungen, Tool zur Einstellung der intelligenten Funktionen Log Viewer Recorded Video Utility
Mitgelieferte Software	Camera Management Tool RM-Lite Proxy Authentifizierung Admin Tools/Admin Viewer
Sprachen	Deutsch / Englisch / Spanisch / Französisch / Italienisch / Russisch / Türkisch / Japanisch
SCHNITTSTELLEN	
Netzwerkanschluss	1 x LAN (RJ45, 100Base-TX (Automatisch / Vollduplex / Halbduplex))
Audio-Eingang (sowohl für LINE IN als auch MIC IN)	ø3,5-mm-Miniklinke (Mono) Umschaltung LINE IN / sMIC IN über die Einstellungsseite. 1 x LINE-IN (Anschluss an Verstärkermikrofon) oder 1 x MIC-IN (Anschluss an Mikrofon ohne Verstärker)
Ein-/Ausgang für externes Gerät	1 x Eingang, 1 x Ausgang
Speicherkarte	kompatibel mit microSD Speicherkarte, microSDHC Speicherkarte, microSDXC Speicherkarte. Bildrate: bis zu 1 B/s (JPEG) bis zu 30 B/s (H.264)
SONSTIGES	
Betriebsumgebung	Temperatur: -10 °C bis +50 °C relative Luftfeuchtigkeit: 5 % – 85 % (ohne Kondensation)
Stromversorgung	PoE: Stromversorgung über LAN-Anschluss (IEEE802.3af-kompatibel)
Stromverbrauch	ca. 7,8 W – PSE (Power Sourcing Equipment) der Klasse 0 (erfordert 15,4 W)
Abmessungen	(ø x H) ø ca. 120 x 54 mm – ohne überstehende Teile
Gewicht	ca. 270 g

Wenn nicht anders angegeben, basieren alle Angaben auf Canon Prüf- und Messnormen. Änderungen der technischen Daten vorbehalten.
™ und ®: Alle Firmen- und/oder Produktnamen sind Marken bzw. eingetragene Marken ihrer jeweiligen Hersteller in ihren Märkten bzw. Ländern.

